

Grosse Fernese d'Italie  
Vas 11 A 10

Grosse Fernese d'Italie



\*279MTP13\*



Collection Vassal-Montpellier

279Mtp13

Vass2R02s446-450

*Apple Box EA24-25  
Grosse Fernese  
Vas 11 A 10 - 450 d'Italie*

Grosse Fernese d'Italie  
11 A 10















Désignation : *grosse Farnese d'Italie*

Clos Planche 11 Côté A N° 10

Vigueur : 3

Charge :

Date de maturité : 27-8-56

s. 1-11

2-8

3-8

4-6

5-6

PR: 5

1<sup>re</sup> époque

Désignation : *Grosse Farnese d'Italie*

Clos Planche 11 Côté A N° 10

Vigueur : 3,5

Charge :

Date de maturité :

s. 1-4

2-5

3-2

4-3

5-2

21-8-57

P2 4

1<sup>re</sup> époque

P=1

*Grosse Farnese d'Italie*

Désignation :

Clos Planche 11 Côté A N° 10

Vigueur : 3

Date de maturité : 18-8-58

Charge :

s. 1 5

2 6

3 7

4 7

5 3

DESIGNATION : *Grosse Farnese d'Italie*

CLOS VII PLANCHE 6 RANG S Souche 6

Vigueur : 4,5

PORT : érig -  $\frac{1}{2}$  érig - couché

Millerandage : 0

Date de Véraison : 5-8

Date de Maturité : 3-9-58 + 3

Pourriture : 3

GRAPPE : G - M - P : L - M - C

BAIE : TG - G - M - P 17x17

disc. - Sph. - ell. - ov. -

obov. - cyl. - fus.

COULEUR : Bl - Gr - Rs - Rg - M

SAVEUR : s - m - ar - fox - herb.

CHARGE :

s1 8

s2 0 avec pépins - apyrène

s3 3

s4 4 JUS : inc. - coloré

s5 3



Année 1956

Grosse Farnèse d'Italie

N° . . . . . Planche . . . . . Côté 11A10.

	Nombre total	19	22	24	D A T E S					
					27	30				
1	5	0	0	0	1	4				
2	6	0	0	0	0	4				
3	6	0	0	0	0	4				
4	6	0	0	0	0	3				
5	8	0	0	0	0	5				

30-3-56 D

II

Année 1957

Grosse Farnèse d'Italie

N° . . . . . Planche . . . . . Côté 11A10

	Nombre total	14-3	16-3	20-3	D A T E S					
1	7	2	2	4						
2	8	2	4	8						
3	6	2	4	4						
4	6	1	2	2						
5	8	1	1	6						

III<sup>e</sup>

D 18-3-57



Année 1958

gione Farnese d'Italie

N<sup>o</sup> ..... Planche ..... Côté 11 H 10

		Nombre total		D A T E S				
		<del>27/3</del>	27/3 31/3	2.4				
1	10	5	0	8	4			
2	7	5	0	1	5	x		
3	7	5	2	3	7	x		
4	5	5	0	8	4	x		
5	3	5	0	1	5	x		

De 2-4.58

 $\square^2$ 

Année 1959

Grosse Farnes d'Italie.

N° ..... Planche ..... 171 10 ..... Côté .....

Nombre		D A T E S									
Total		18.3	21.3	25.3	27.3						
1	10	3.	3.	5.	5.	.	.	.	.	.	.
2	8	1.	1.	3.	5.	.	.	.	.	.	.
3	8	2.	2.	6.	7.	.	.	.	.	.	.
4	6	0.	0.	2.	3.	.	.	.	.	.	.
5	10	0.	2.	4.	3.	.	.	.	.	.	.

D le 26-3-59



Désignation : *Grosse Farnese d'Italie*

VASSAL    Planche *11*    Côté *A*    N° *10*    Souche    1 2 3 4 5

(A) BOURGEONNEMENT

Colonne

- 31 - épanoui (4) - moyen 5 - globuleux 6 .  
32 - glabre 4 - séteux 5 - velouté 6 - aranéeux 7 -  
duveteux 8 - cotonneux (9) . ?  
30 - blanc (0) - fauve ou roux 1 - carminé 2 - à liseré  
carminé 3 - cuivré 4 - jaune 5 - à plages <sup>à peine</sup> bron-  
zées (6) - entièrement bronzé 7 - vert 8 -  
autre 9 .

(D) JEUNES FEUILLES DU HAUT

- 31 - étalées 7 - en gouttière 8 - autres (9) .  
39 - glabres 4 - séteuses 5 - veloutées 6 - aranéeu-  
ses 7 - duveteuses (8) <sup>9</sup> - cotonneuses 9 .  
29 - blanches 0 - fauves ou rousses 1 - carminées 2 -  
à liseré carminé 3 - cuivrées 4 - jaunes (5) - à  
plages bronzées (6) - entièrement bronzées 7 - ver-  
tes 8 - autres 9 . Dans le cas où la première feuille  
détachée est à liseré carminé, la couleur de la 2° et de  
la 3° feuille détachées sera notée.

C. Samson



N° ordre

Désignation : *Grose Farnese d'Italie*

VASSAL Planche 11 côté A N° 10 souche 1 2 3 4 5

(E) JEUNES FEUILLES DU BAS

Colonne

- 26 - glabre 4 - séteux (5) - velouté 6 - aranéeux (7) -  
duveteux 8 - cotonneux 9 .
- 27 - sur nervures 7 - sur limbe 8 . (9)
- 27 - à limbe plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3 -  
révoluté (4) - tourmenté 5 .
- 28 - à lobes: plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3 -  
révoluté 4 - tourmenté 5 .
- 29 - blanc 0 - fauve ou roux 1 - carminé 2 - à liseré  
carminé 3 - cuivré 4 - jaune 5 - à plages bron-  
zées (6) - entièrement bronzé 7 - vert 8 - autre 9 .
- 30 - à pétiole glabre (4) - séteux 5 - velouté 6 - ara-  
néeux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9 .
- 31 - totalement (1) - sillon 2 .

(F) RAMEAU HERBACÉ AU VOISINAGE DE LA FLORAISON

- 31 - à contour uni 7 - anguleux 8 - côtelé (9) .
- 32 - glabre (2) - à épines ou analogues 3 - à poils mas-  
sifs 4 - séteux 5 - velouté 6 - aranéeux 7 -  
duveteux 8 - cotonneux 9 .
- 33 - entièrement (1) - partiellement 2 .
- 34 - vert 1 - coloré d'un seul côté 2 - à raies colo-  
rées 3 - à noeuds colorés 4 - coloré 5 - autre 6 .
- 34 - entièrement 7 - partiellement 8 .

(I) FLEUR

- 35 - bouton floral: gros 1 - moyen (2) - petit 3 .
- 35 - morphologiquement: mâle 7 - hermaphrodite (8) - femel-  
le 9 .

Bernard 30 5.51



F

Grosse Farnèse d'Italie

Planche 11 côté A N° 10 souche 1 2 3 4 5

(F) RAMEAU HERBACE AU VOISINAGE DE LA FLORAISON

Colonne

- 36 - mérithalle : dos coloré 1 - à raies 2 - vert 3 .  
ventre coloré 7 - à raies 8 - vert 9 .
- 37 - noeuds : dos coloré 1 - à raies 2 - vert 3 .  
ventre coloré 7 - à raies 8 - vert 9 .
- 38 - vrille : verte 1 - jaune 2 - rouge clair 3 -  
rouge foncé 4 .
- 38 - bourgeon : coloré 7 - vert 8 .

(I) FLEUR

- 39 - morphologiquement : mâle 7 - hermaphrodite 8 - femelle 9 .

Travel 19-6-54



N° ordre

Désignation

*Grosse Famèse d'Italie.*

VASSAL planche 11 côté A N° 10 souche 1 2 3 4 5

FEUILLE ADULTE

- Petite 1 - moyenne (2) - grande 3 .
- Face supérieure: limbe et nervures: glabre (4) - sétueux 5  
velouté 6 - aranéeux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9.
- Face inférieure: nervures: glabre 4 - sétueux (5) - velouté 6  
aranéeux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9 .  
limbe: glabre 4 - sétueux (5) - velouté 6 -  
aranéeux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9 .
- Limbe : plan 1 - en gouttière (2) - involuté 3 -  
révoluté 4 - tourmenté 5 .
- Lobes : plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3 -  
révoluté 4 - tourmenté 5 .
- Surface: unie 1 - ondulée 2 - finement bullée (3) -  
grossièrement bullée 4 - gaufrée 5 -  
plissée au point pétioleaire 6 .
- Nervures: face supérieure: verte 1 - point pétioleaire rouge 2  
partiellement rouge (3) - entièrement rouge 4.  
face inférieure: verte 1 - partiellement rouge (3) -  
entièrement rouge 4 .
- Couleur: vert jaune 1 - vert franc (2) - vert foncé 3 -  
vert plombé 4 - autre 5 .

PETIOLE

- long 1 - moyen (2) - court 3 .
- glabre (4) - sétueux 5 - velouté 6 - sillon 7 -  
partiellement 8 - totalement (9) .
- aranéeux 4 - duveteux 5 - cotonneux 6 - partiellement 7  
totalement 8.
- coloré 1 - partiellement coloré (2) - autre 3
- angle pétiole/limbe : inférieur à 90° (1) - égal à 90° (2) -  
supérieur à 90° (3) .
- angle pétiole/rameau: inférieur à 90° (1) - égal à 90° (2) -  
supérieur à 90° (3) .

C. Samson

12.8.54



N° ordre

Désignation

*Grosse Larnese d'Italie*

VASSAL

planche *Moté* A N° *40* souche ① 2 3 4 5.

FEUILLE ADULTE.

34 - Petite 1 - moyenne ② - grande 3.

Face supérieure : limbe et nervures : glabre ④ - sétueux 5.  
velouté 6 - aranésieux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9.

34 - Face inférieure : nervures : glabre 4 - sétueux 5 - velouté 6. -  
aranésieux ⑦ - duveteux 8 - cotonneux 9.

35 - limbe : glabre 4 - sétueux ⑤ - velouté 6 -  
aranésieux 7 - duveteux 8 - cotonneux 9.

- Limbe : plan ① - en gouttière 2 - involuté 3.  
révoluté 4 - tourmenté 5.

- Lobes : plan 1 - en gouttière 2 - involuté 3.  
révoluté ④ - tourmenté 5.

36 - Surface : unie 1 - ondulée 2 - finement bullée 3 -  
grossièrement bullée ④ - gaufrée 5.  
plissée au point pétiole 6.

37 - Nervures : face supérieure : verte 1 - point pétiole rouge ② -  
partiellement rouge ③ - entièrement rouge 4.

38 - face inférieure : verte 1 - partiellement rouge ③ -  
entièrement rouge 4.

- Couleur : vert jaune 1 - vert franc 2 - vert foncé ③ -  
vert plombé 4 - autre 5.

PETIOLE

39 - Long 1 - moyen 2 - court ③.

39 - glabre ④ - sétueux 5 - velouté 6 - sillon 7 - partiellement 8 - totalement 8.

40 - aranésieux 4 - duveteux 5 - cotonneux 6 - partiellement 7 - totalement 8.

40 - coloré ① - partiellement coloré 2 - autre 3.

- angle pétiole/limbe : inférieur à 90° (1) - égal à 90° ② - supérieur à 90° (3).

- angle pétiole/rameau : inférieur à 90° (1) - égal à 90° ② - supérieur à 90° (3).

*Benoit 57*



N° d'ordre

Désignation

*Grosse Farnese d'Italie*

VASSAL planche 11 côté A N° 10 souche 1 2 3 4 5

GRAPPE

- 24 - Grosse 1 - Moyenne (2) - Petite (3)  
- Lâche 4 - Moyenne (5) - Compacte (6)  
- A pédoncule non visible 7 - visible (8) - long 9.  
25 - A pédoncule herbacé (1) - mi-aoûté 2 - aoûté jusqu'à la première ramification 3.  
- Axe de la rafle coloré 4 - non coloré (5).

BAIE

- 26 - Très grosse 1 - Grosse 2 - Moyenne (3) - Petite (4) - très petite 5 - de taille régulière 7 - irrégulière (8).  
27 - De couleur blanc (1) - gris 2 - rose 3 - rouge 4 - noir 5.  
- Très pruinée 7 - pruinée (8) - non pruinée 9.  
- Coloration régulière (1) - irrégulière 2.  
28 - Forme : discoïde 0 - sphéroïde (1) - ellipsoïde (2) - ovoïde 3 - troncovoïde 4 - obovoïde 5 - cylindroïde 6 - fusiforme 7 - arquée 8 - autre 9.  
- A ombilic persistant (1) - non persistant 2.  
29 - A section transversale : régulière (3) - irrégulière 4 - côtelée 5.  
- Région ombilicale déprimée 6 - non déprimée (7).  
- A jus incolore (1) - coloré 2.  
33 - A peau fine 3 - moyenne (4) - épaisse 5.  
- A pulpe charnue 6 - juteuse 7 - molle (8).  
30 - A saveur neutre (1) - fade 2 - musquée 3 - aromatique 4 - foisée 5 - herbacée 6 - spéciale 7.  
31 - A pédicelle long 1 - moyen (2) - court 3.  
- A pédicelle de couleur : verte (4) - rouge 5 - irrégulière 6.  
- A bourrelet de couleur verte (7) - rouge 8 - irrégulière 9.  
- A bourrelet : évident (1) - peu apparent 2.  
32 - A pinceau : court (4) - moyen 5 - long 6.  
- A pinceau : coloré 8 - non coloré (9).  
33 - De séparation facile (égreneuse) 1 - difficile (2).

*Pouquier 5-9-56*



# 11 A 10 Grosse Tarnese d'Italie

## Sarment de vigne

- Sarment : long (1), moyen (2), court (3).  
" : grêle (1), fort (2).  
" : ramifié (1), peu ramifié (2).  
Ecorce : adhérente avec lenticelles (1), résistante se détachant en lames (2).  
Section transversale : circulaire (1), elliptique (2), aplatie (3), autre (4).  
Surface : unie (1), anguleuse (2), striée (3), côtelée (4).  
" : pruinée (1), partiellement pruinée (2), non pruinée (3).  
" : glabre (2), à épines ou analogues (3), à poils massifs (4), sétueux (5), velouté (6), aranéeux (7), duveteux (8), cotonneux (9).  
" : entièrement (1), partiellement (2), sur les noeuds (3).  
Villosité : blanche (1), fauve ou rousse (2), grise (3).  
Noeuds : aplatis (1), effacés (2), globuleux (3), saillants (4).  
Mérithalle de longueur moyenne : 10-15 cms.  
" : gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5), brun rouge (6), violacé (7), autre (8).  
" : uniforme (1), à raies (2), bandes (3) ou noeuds (4).  
" : plus foncé (0), de couleur gris (1), jaune (2), beige (3), marron clair (4), marron foncé (5), brun rouge (6), violacé (7), autre (8).  
Yeux : pointus en dard (1), coniques (2), arrondis (3).  
" : marron (1), brun rouge (2), gris (3).  
Cordon pétioleaire : étroit (1), large (2).  
" : saillant (1), effacé (2).  
" : sinueux (1), rectiligne perpendiculaire (2), rectiligne descendant (3), rectiligne ascendant (4).

B.H.



N° d'ordre: . . . . . Désignation: *Grosse Farnèse d'Italie*  
Origine: . . . . .  
Emplacement: . . . . . Vas. *1 1 A 10* . Vign. . . . .

- 8 - Angle des nervures . . . . . 1 - (2) - 3.  
9 -  $L_1/L$  . . . . . ; . . . . . (1) - (2) - 3.  
10 -  $L_2/L$  . . . . . . . . . . (1) - (2).  
11 - Lobes. . . . . . . . . . . 1 - (3) - 5 - 7 - 9.  
12 - S. lat. sup. (prof.) . . . . . 0 - (1) - 2 - 3.  
13 - S. lat. inf. (prof.) . . . . . (0) - 1 - 2 - 3.  
14 - S. pét. (forme) . . . . . (1) - 2 - 3 - 4 - 5 - 6.  
15 - S.L.S. (forme) . . . . . 0 - (1) - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8.  
16 - Dents : forme . . . . . (1) - 2 - 3.  
17 - Dents : Méd./B. . . . . (1) - (2) - 3.  
18 - Angle lob. term. . . . . 1 - 2 - (3).  
19 - Base nerv. (garn. ou dég.) . . . . . 1 - (2) - 3.  
20 - Nombre de Dents : S.P. . . . . 1 - 2 - 3 - (4) - 5 - 6 - 7 - 8 - 9.  
21 - Angle  $L_3$   $L'_3$  : . . . . . (1) - 2 - 3.  
22 - Largeur S.P. : . . . . . (1) - (2) - 3 - 4 - 5.  
23 - Dent terminale du lobe latéral supérieur :  
Direction : 1 - (2) - 3.  
Forme : (4) - 5  
Médiane/Base: 6 - (7) - (8).

*Rouquier*